

A TUS ORILLAS

Letra y Música: Lara Hum
® SADAIC

ZAMBA CANCIÓN
(folclore melódico)
Tonalidad Am
Tiempo = 70
Duración: 03:51 min.

Dm7 G E7 Am A7 Dm7

INTRO

6 G E7 Am Dm7 G

Hay un mi - la - gro en tu voz que

11 E7 Am A7 Dm Am E7

se pa - re - ce al a - mo - o - or, la no - che te dio su ma - gia y el dí - a su res - plan -

16 Am A7 Dm Am E7 Am

dor. La no - che te dio su ma - gia y el dí - a su res - plan - dor...

21 Dm7 G E7 Am A7 Dm

Del o - tro la - do de mí so - lo ten - go ra - zo - nes en ti - i - i. Es por e - sos rí - os tu -

26 Am E7 Am A7 Dm Am

- yos don - de el mun - do no tie - ne fin... Es por e - sos rí - os tu - yos don - de el

31 E7 Am G C E7

mun - do no tie - ne fin... La vi - da se vuel - ve zam - ba a o - ri - llas del co - ra -

36 Am G C E7 Am A7

zón, y al bor - de de tus pa - la - bras res ba - la un sue - ño de a - mo - o - or. De

A TUS ORILLAS

41 Dm Am E7 Am **D.C. al Coda** Am **Fine**

tan - to que-rer - te, tan - to, de no - che des-cu - bro el sol... En

46 Dm7 G E7 Am A7 Dm

ca - da rin-cón de tu voz al - gún tiem-po mí - o se ha - ma - a - ca, con cuer - das de tu gui - ta -

51 Am E7 Am A7 Dm Am

- rra me te - jo al - gu - na i - lu - sión. Con cuer - das de tu gui - ta - rra me

56 E7 Am Dm7 G E7

te - jo al - gu - na i - lu - sión... En tu ri-be - ra, fe - liz, man - cho de es-tre - llas el

61 Am A7 Dm Am E7 Am A7

a - al - ma a fuer - za de ma - dru - ga - das ba - ña - das en tu sen - tir. A

66 Dm Am E7 Am **DS al Fine**

fuer - za de ma - dru - ga - das ba - ña - das en tu sen - tir... **La**